

CANTON
German loudspeaker tradition

REFERENCE



FÜR IMMER. ODER FÜR EWIG.



Jetzt mit Reference SUB 50 K

2016 / 2017

Besinnung



Frank Göbl

Entwickler der Reference K Serie

Die Entwicklung von Lautsprechern ist wie das Leben in einem Kloster. In strenger Askese und konzentriert auf das Wesentliche werden Tugenden sukzessive weiterentwickelt. Für mich bedeutet die neue Reference K Serie einen weiteren Schritt hin zu innerer Reife, äußerer Perfektion und klanglicher Vollendung. Mit ihrem enormen Potenzial bietet sie eine bisher ungehörte Gelassenheit und begeisternde Livehaftigkeit.



Die Reference K Serie

Reference K Familie	4
Reference 1 K	6
Reference 3 K	8
Reference 5 K und 7 K	10
Reference 9 K und 50 K Center	12
Heimkino mit Reference SUB 50 K	14

Die Technik

Chassis	16
Frequenzweiche	18
Korpus	20
Technische Daten und Oberflächen	22

Vorbild

Das ehemalige Zisterzienser Kloster Eberbach wurde 1136 in der Nähe von Eltville im Rheingau gegründet. Hier lebten die Mönche fast sieben Hundert Jahre nach den strengen Regeln der Benediktiner in einer perfekt organisierten Gemeinschaft. Sie war nicht nur äußerst leistungsfähig, sondern auch außerordentlich erfolgreich. Mit Konsequenz und Engagement wurden Maßstäbe gesetzt, die weit über ihre Zeit Bestand haben.



Epochal

Mit der Reference K Familie beginnt ein neues Klangzeitalter. Es ist geprägt von Membranen mit Keramik-Wolfram-Struktur, der innovativen Bass-Guide®-Technologie und wohnraumfreundlichen Gehäuseabmessungen. Ihr Auftritt ist in allen Klangnuancen und bei allen Pegelstärken ebenso gelassen wie selbstbewusst.



Reference
5 K



Reference
3 K



Reference
1 K



Reference
7 K



Reference
9 K



Reference
50 K Center

Sie ist kraftvoll. Sie ist mächtig. Als Maß unserer Dinge konzentriert sie Anmut und Demut auf beeindruckende Weise. Äußerlich strotzt sie vor Selbstbewusstsein. Innerlich ist sie ein sensibler Feingeist, der jeder Klangnuance mit Begeisterung und dem gebotenen Respekt folgt.



Reference 1 K

- Verwendung — High-End-Standlautsprecher
- Prinzip — 3-Wege, Bassreflexsystem
- Nenn-/Musikbelastbarkeit — 500/900 Watt
- Wirkungsgrad — 89,5 dB
- Übertragungsbereich — 18...40.000 Hz
- Abmessung B x H x T — 48 x 125 x 69 cm
- Gewicht — 134 kg
- Besonderheiten — Anschlussterminal mit Pegelanpassung, Sockelkonstruktion mit Bass-Guide®

UVP* € — 11.000,—

* pro Stück inkl. 19 % MwSt.

Facettenreich

Sie ist rein. Sie ist klar. Gleichzeitig steht sie für eine nahezu unbegrenzte Klangfülle, mit der sie nach Höherem strebt. Dies erreicht sie über ihre geradezu akribische Klangtreue und die enorme Klangreserven, mit denen sie bei Bedarf nachhaltig beeindruckt.



Reference 3 K

- Verwendung — High-End-Standlautsprecher
- Prinzip — 3-Wege, Bassreflexsystem
- Nenn-/Musikbelastbarkeit — 350/600 Watt
- Wirkungsgrad — 89 dB
- Übertragungsbereich — 18...40.000 Hz
- Abmessung B x H x T — 33,5 x 115 x 49 cm
- Gewicht — 56 kg
- Besonderheiten — Anschlussterminal mit Pegelanpassung,
Sockelkonstruktion mit Bass-Guide®

UVP* € — 5.200,-

* pro Stück inkl. 19 % MwSt.

Sie sind aufstrebend. Sie sind massiv. Trotz ihrer kompakteren Abmessungen verfügen sie über ein enormes Klangpotenzial. Ihr ausgereifter Auftritt unterstreicht ihren Anspruch, große Tonkunst zu bieten und vollwertige Mitglieder der Reference K Familie zu sein.



Reference 5 K

- Verwendung — High-End-Standlautsprecher
- Prinzip — 3-Wege, Bassreflexsystem
- Nenn-/Musikbelastbarkeit — 280/440 Watt
- Wirkungsgrad — 88,5 dB
- Übertragungsbereich — 20...40.000 Hz
- Abmessung B x H x T — 30,5 x 107,5 x 44,5 cm
- Gewicht — 37 kg
- Besonderheiten — Sockelkonstruktion mit Bass-Guide®

UVP* € — ab 3.500,-

Reference 7 K

- Verwendung — High-End-Standlautsprecher
- Prinzip — 3-Wege, Bassreflexsystem
- Nenn-/Musikbelastbarkeit — 170/340 Watt
- Wirkungsgrad — 88,5 dB
- Übertragungsbereich — 22...40.000 Hz
- Abmessung B x H x T — 29 x 100 x 42 cm
- Gewicht — 33 kg
- Besonderheiten — Sockelkonstruktion mit Bass-Guide®

ab 2.600,-

Reference
7 K

Reference
5 K

Atmosphäre

Sie scheinen klein. Sie wirken groß. Dabei wissen sie, worauf es ankommt: ein ausgewogenes Klangpotenzial und die Fähigkeit, gehaltvolle Atmosphären zu erschaffen. Ihr Geheimnis liegt in den klassischen Reference K Tugenden, die sie auf kleinste Fläche konzentriert haben.

Reference 9 K

Verwendung	— High-End-Kompaktlautsprecher
Prinzip	— 2-Wege, Bassreflexsystem
Nenn-/Musikbelastbarkeit	— 120/200 Watt
Wirkungsgrad	— 87 dB
Übertragungsbereich	— 25...40.000 Hz
Abmessung B x H x T	— 25 x 40 x 38 cm
Gewicht	— 14 kg
Lieferbares Zubehör	— LS 650

UVP* € — ab 1.300,—

Reference 50 K Center

Verwendung	— High-End-Centerlautsprecher
Prinzip	— 3-Wege, Bassreflexsystem
Nenn-/Musikbelastbarkeit	— 120/200 Watt
Wirkungsgrad	— 87 dB
Übertragungsbereich	— 26...40.000 Hz
Abmessung B x H x T	— 70 x 20 x 35 cm
Gewicht	— 16,5 kg
Lieferbares Zubehör	— LS 650

ab 1.800,—

Reference 50 K Center

Reference 9 K

Die Lautsprecher der Reference K Serie eignen sich perfekt für den Aufbau beeindruckender Heimkinosysteme. Dabei dient der neue 3-Wege Center-Lautsprecher als Herzstück des Systems und macht zusammen mit den anderen Lautsprechern der Reference K Familie jeden Konzertmitschnitt und jeden Actionfilm zum echten Klangerlebnis.



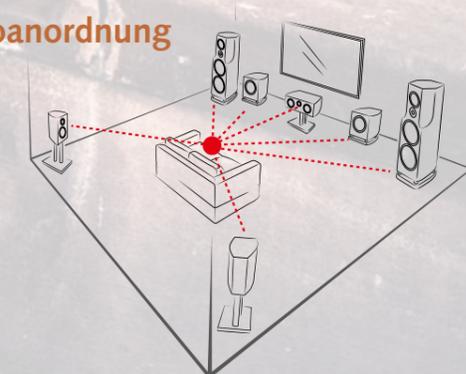
Reference SUB 50 K

- Verwendung — High-End-Aktiv-Subwoofer
- Prinzip — Bassreflexsystem mit Passivmembran
- Nenn-/Musikleistung — 500/750 Watt
- Übertragungsbereich — 18...200 Hz
- Übergangsfrequenz — 55...200 Hz (regelbar)
- Abmessung B x H x T — 42 x 54 x 50 cm
- Gewicht — 33 kg
- Besonderheiten — Sockelkonstruktion mit Bass-Guide®, Funk-Fernbedienung

UVP* € — 2.679,-

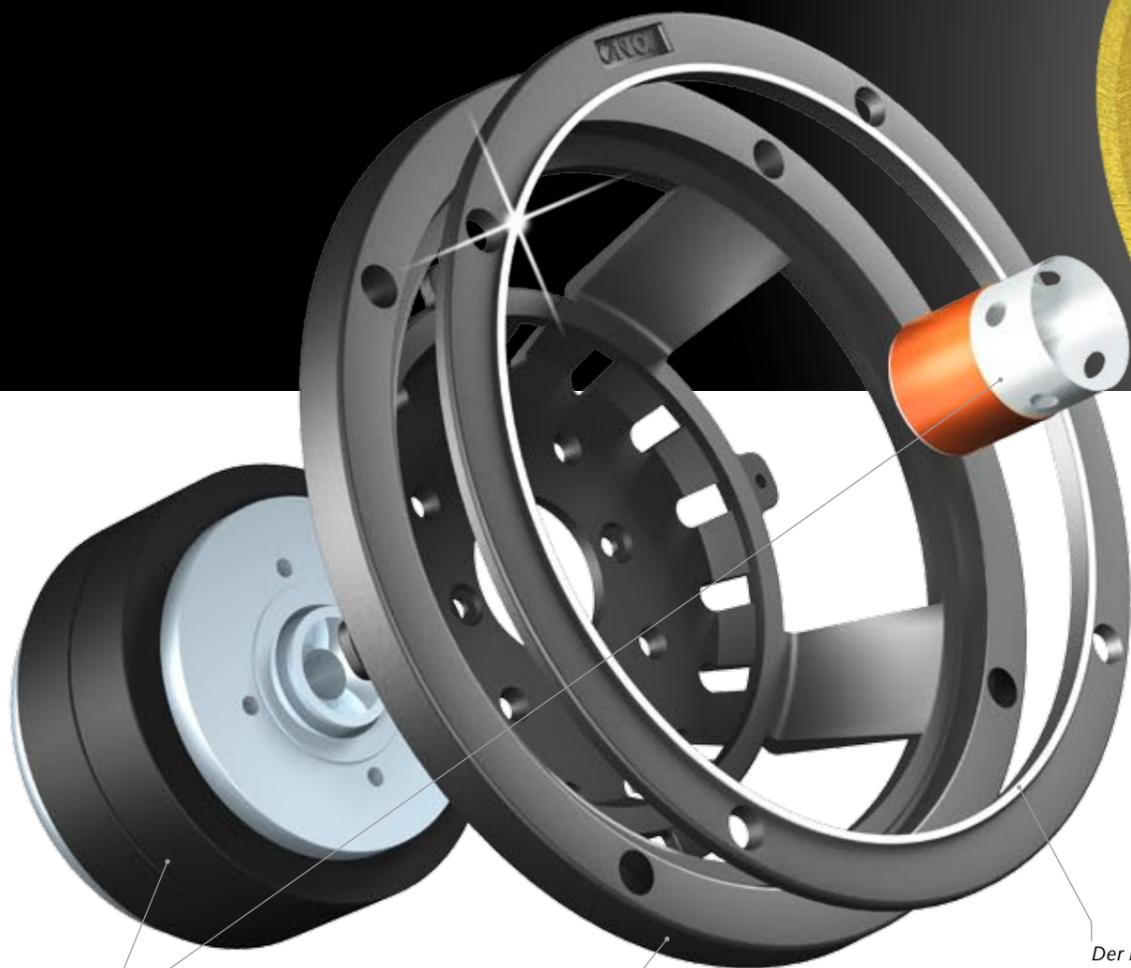
* pro Stück inkl. 19 % MwSt.

Heimkinoanordnung



Jedes Zeitalter hat seine Materialien

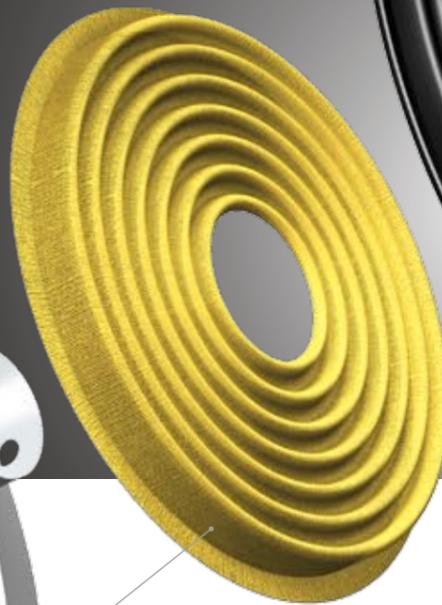
Kein Material erfüllt unsere Ansprüche an eine perfekte Membrane so wie ein Aluminiumkonus mit Keramik-Wolfram-Struktur. Erstmals in der Reference K Serie setzen wir dieses Material auch im Tief- und Mitteltonbereich ein. Die dadurch erzielte Perfektion in der Musikwiedergabe ist faszinierend.



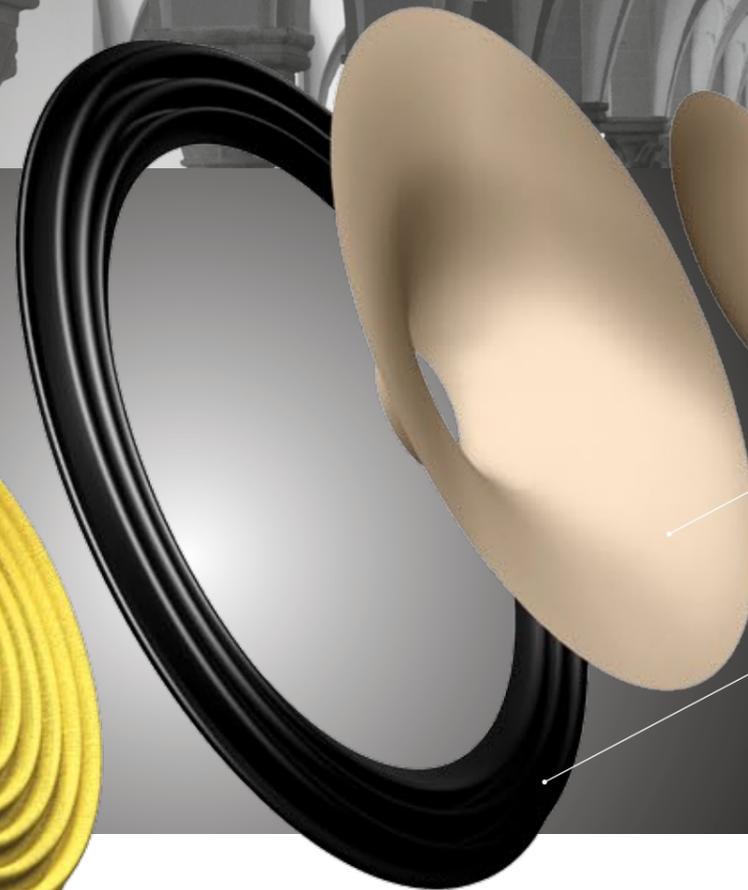
Der in Leistung und Aufbau optimierte Magnetantrieb mit Polkernbohrung bettet die Spule in ein symmetrisches induktives Feld.

Glasfaserverstärkte Polycarbonatkörbe verbinden die Vorteile eines leichten Materials mit maximaler Stabilität.

Der hochwertige Frontring aus Aluminium-Druckguss, erhöht die mechanische Stabilität des Schwingsystems zusätzlich. Ein Vorteil speziell bei hohen Pegeln.



Eine Zentrierspinne mit exakt definierter Federzahl bildet die Verbindung zwischen Spulenträger und Korb.



Die Staubschutzkalotte verschließt das Schwingsystem und leitet die von der Spule erzeugte Wärme perfekt ab.

Eine formoptimierte Konusmembrane mit drei unterschiedlichen Radien kommt bei den Mitteltönern der K Serie zum Einsatz.

Die als Wave-Sicke konstruierte vordere Einspannung des Schwingsystems erlaubt einen maximal Hub von bis zu 6 cm und kontrolliert das Ein- und Ausschwingverhalten.



Keramik-Wolfram-Technologie

Die Membranen der K Serie werden in einem aufwändigen Verfahren hergestellt. Dabei wird die Molekular-Struktur eines Aluminium-Konus zu 20 % in eine Keramik-Struktur umgewandelt und mit Wolfram-Partikeln veredelt. Das Ergebnis ist eine Membrane mit optimalem Verhältnis von Steifigkeit zu Gewicht und verbesserter innerer Dämpfung.



Wave-Sicken-Geometrie

Tief- und Mitteltonsysteme sind mit Canton patentierten Wave-Sicken der neusten Generation ausgestattet. Dabei sichern drei deckungsgleiche Sickenbogen eine ausgewogene Kräftesymmetrie und damit ein absolut gleichmäßiges Ein- und Ausschwingverhalten selbst bei hohen Pegelstärken.

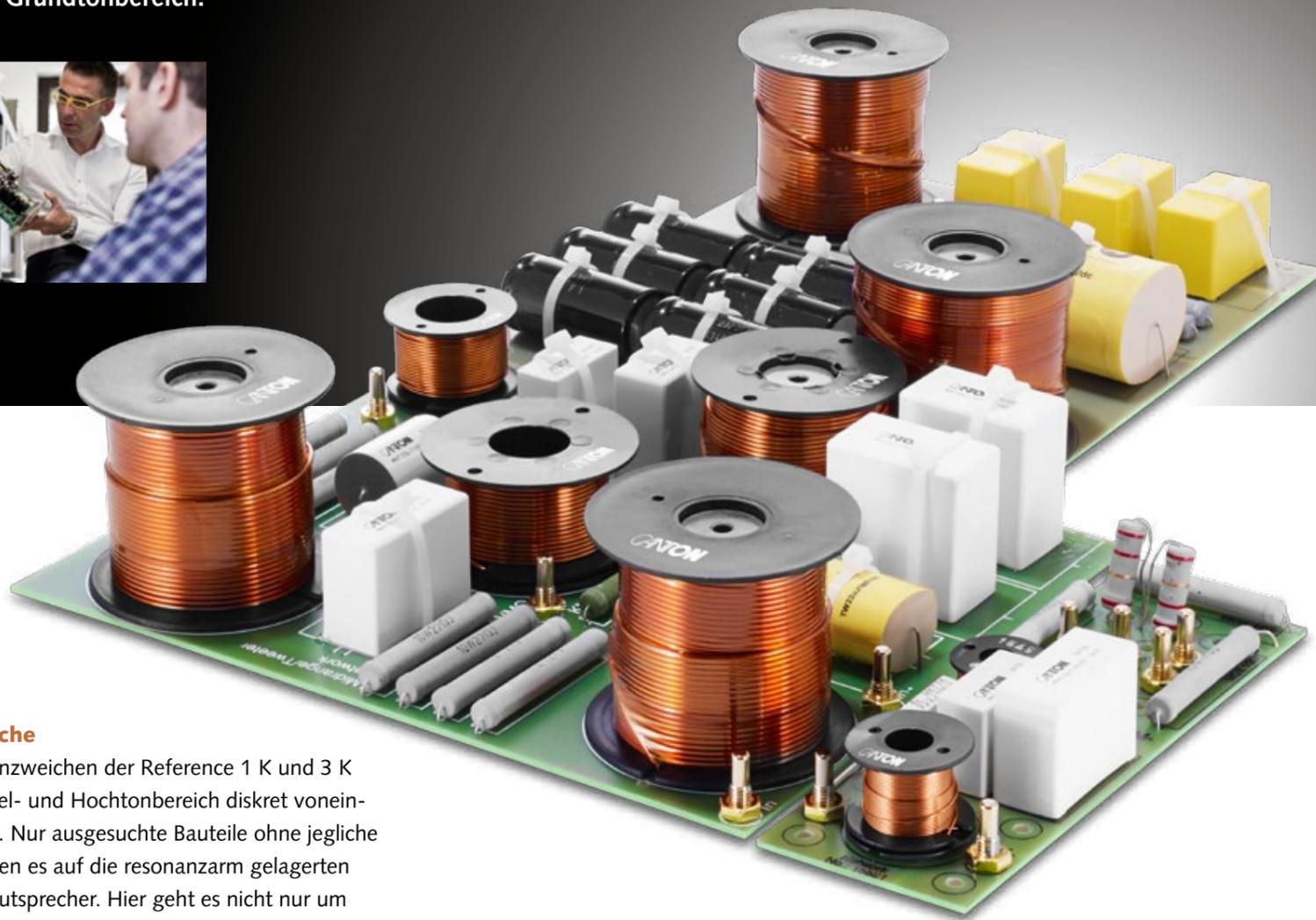


Fertigungsqualität

Wir entwickeln und fertigen die Lautsprechersysteme unserer Reference K Serie im eigenen Haus. Nur so können wir die nötigen Qualitätsstandards halten, Fehlertoleranzen eliminieren und die hohen Klanganforderungen an unsere Spitzenprodukte erfüllen.

Große Leistungen benötigen optimale Grundlagen

Als Schaltzentrale der Lautsprecher leisten die neu entwickelten Frequenzweichen einen entscheidenden Beitrag zum stressfreien Musikgenuss bei allen Pegelstärken. Sie sichern brillante Höhen, beeindruckende Bässe und höchste Präzision im Grundtonbereich.



Frequenzweiche

Bei den Frequenzweichen der Reference 1 K und 3 K sind Tief-, Mittel- und Hochtonbereich diskret voneinander getrennt. Nur ausgesuchte Bauteile ohne jegliche Toleranz schaffen es auf die resonanzarm gelagerten Platinen der Lautsprecher. Hier geht es nicht nur um die Aufteilung eines Tonsignals, hier geht es um klangbildende Maßnahmen.

High-End-Verkabelung

Die Kabelwege im Gehäuseinneren sind auf ein Minimum reduziert. Die Kabel selbst wurden speziell für die Reference K Lautsprecher entwickelt. Der Aufbau mit Spezialekern und sechs verdrehten Einzelleitern pro Phase sichert die optimale Klangübertragung vom Anschlussterminal bis zu den Chassis.



Pegelanpassung

Dank der integrierten Mittel-Hochtonanpassung können die Modelle 1 K und 3 K an die Raumakustik und den individuellen Hörgeschmack angepasst werden. Im Fokus steht dabei die optimale Übertragung in dem für Stimmen relevanten Grundtonbereich.

Anschlussterminal

Das hochwertige Anschlussfeld mit vier vergoldeten Vollmetall-Schraubanschlüssen ist für Kabelquerschnitte bis 10 mm² und spezielle Kabelschuhe geeignet. Damit ermöglicht es eine sichere, langzeitstabile Verbindung.



Subwoofer

Die audiophile, 750 Watt leistungsstarke Digitalendstufe des Subwoofers ist mit einem High- und einem Low-Level-Eingang ausgestattet. Lautstärkepegel, Phasenanpassung und Übergangsfrequenz lassen sich direkt vom Hörplatz aus über eine Funk-Fernbedienung steuern. Das Tieftonsystem, eingebettet in eine massive Schallwand aus 50 mm starkem Mehrschichtlaminat, sorgt zusammen mit dem im Sockel integrierten Bass-Guide® für beeindruckende Bässe bis 18 Hertz.

Perfektion beginnt und endet im Detail

Volumen ist bekanntlich durch nichts zu ersetzen. Deshalb sind die Gehäuse der neuen Reference K Lautsprecher gewachsen. Nicht in die Höhe, sondern in die Tiefe. Klarer Vorteil: Ein eleganterer Auftritt mit wohnraumfreundlicheren Abmessungen trotz deutlich höherem Innenvolumen.

Massive Gehäusegeometrie

Die akustisch optimierten Gehäuse mit organisch geschwungener Schallwand bieten ein deutlich verbessertes Abstrahlverhalten. Der massive Aufbau aus hochwertigem 50 mm Mehrschichtlaminat setzt neue Maßstäbe in puncto Stabilität. Dabei wird die charakteristische Bugform der Gehäuse in einem Spezialverfahren aufwändig aus dem vollen Material gefräst.



Typenschild

Die Lautsprecher der Reference K Familie sind hochwertigste und handgefertigte Unikate. Bevor sie ihr Typenschild mit individueller Seriennummer erhalten, müssen sie ein aufwändiges Prüfverfahren zu 100 % bestehen.



Aufwändige Innenversteifung

Um die enormen Kräfte im Inneren eines Lautsprechers zu bändigen, bedarf es einer speziellen computeroptimierten Versteifung. Eine zusätzliche exakt definierte Bedämpfung aus Spezial-Vlies unterdrückt dabei stehende Wellen im Inneren des Gehäuses.



Innovativer Bass-Guide®

Die Standlautsprecher der Reference K Familie arbeiten mit dem neuen Bassreflexsystem Bass-Guide®. Schwingungen werden dabei aus dem Gehäuse geführt und Strömungsgeräusche reduziert. Bei gleichbleibenden äußeren Abmessungen erhöht sich das nutzbare Innenvolumen des Lautsprechers. Die Wahl des Aufstellungsortes wird flexibler. Der Wandabstand oder die Positionierung in einer Ecke haben nahezu keinen Einfluss mehr.



Technische Daten

Oberflächen



Die elegante, hochglänzende Oberflächenversiegelung „Piano Finish“ wird in 12 Arbeitsschritten aufgetragen, verschliffen und aufwändig poliert. Sie verleiht den Gehäusen der Reference K Serie eine überwältigende Tiefenwirkung. Akustisch optimierte zweiteilige Stoffabdeckungen mit Magnetbefestigung runden den edlen Auftritt souverän ab.



Reference 1 K Reference 3 K Reference 5 K Reference 7 K

Verwendung	— High-End-Standautsprecher	High-End-Standautsprecher	High-End-Standautsprecher	High-End-Standautsprecher
Prinzip	— 3-Wege, Bassreflexsystem	3-Wege, Bassreflexsystem	3-Wege, Bassreflexsystem	3-Wege, Bassreflexsystem
Nenn-/Musikbelastbarkeit	— 500/900 Watt	350/600 Watt	280/440 Watt	170/340 Watt
Wirkungsgrad	— 89,5 dB	89 dB	88,5 dB	88,5 dB
Übertragungsbereich	— 18...40.000 Hz	18...40.000 Hz	20...40.000 Hz	22...40.000 Hz
Übergangsfrequenz	— 180/3.000 Hz	200/3.000 Hz	220/3.000 Hz	220/3.000 Hz
Impedanz	— 4...8 Ohm	4...8 Ohm	4...8 Ohm	4...8 Ohm
Abmessung B x H x T	— 48 x 125 x 69 cm	33,5 x 115 x 49 cm	30,5 x 107,5 x 44,5 cm	29 x 100 x 42 cm
Gewicht	— 134 kg	56 kg	37 kg	33 kg
Besonderheit	— Sockelkonstruktion mit Bass-Guide®, Anschlussterminal mit Pegelanpassung	Sockelkonstruktion mit Bass-Guide®, Anschlussterminal mit Pegelanpassung	Sockelkonstruktion mit Bass-Guide®	Sockelkonstruktion mit Bass-Guide®
Gehäuseausführung	— <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
UVP* €	— 11.000,-	5.200,-	ab 3.500,-	ab 2.600,-



Reference 9 K Reference 50 K Center Reference SUB 50 K

Verwendung	— High-End-Kompaktlautsprecher	High-End-Centerlautsprecher	Verwendung	— High-End-Aktiv-Subwoofer
Prinzip	— 2-Wege, Bassreflexsystem	3-Wege, Bassreflexsystem	Prinzip	— Bassreflexsystem mit Passivmembrane
Nenn-/Musikbelastbarkeit	— 120/200 Watt	120/220 Watt	Nenn-/Musikleistung	— 500/750 Watt
Wirkungsgrad	— 87 dB	87 dB	Übertragungsbereich	— 18...200 Hz
Übertragungsbereich	— 25...40.000 Hz	26...40.000 Hz	Übergangsfrequenz	— 55...200 Hz (regelbar)
Übergangsfrequenz	— 3.000 Hz	3.000 Hz	Abmessung B x H x T	— 42 x 54 x 50 cm
Impedanz	— 4...8 Ohm	4...8 Ohm	Gewicht	— 33 kg
Abmessung B x H x T	— 25 x 40 x 38 cm	70 x 20 x 35 cm	Besonderheit	— Sockelkonstruktion mit Bass-Guide®, Funk-Fernbedienung
Gewicht	— 14 kg	16,5 kg	Gehäuseausführung	— <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Lieferbares Zubehör	— LS 650	LS 650	UVP* €	— 2.679,-
Gehäuseausführung	— <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
UVP* €	— ab 1.300,-	ab 1.800,-		

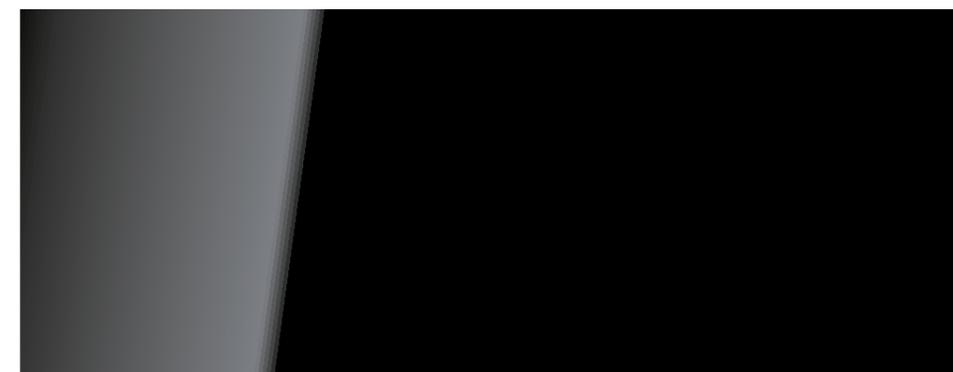
Kirsche Furnier
„Piano Finish“



Lack weiß
„Piano Finish“



Lack schwarz
„Piano Finish“



* pro Stück inkl. 19% MwSt.

German loudspeaker tradition

Mit mehr als 40 Jahren Klangerfahrung steht CANTON für innovativen Lautsprecherbau.

Dabei bieten wir für jeden Geschmack und für jeden Anspruch passende Klanglösungen zum bestmöglichen Preis.

So möchten wir mit unseren Produkten vielen Menschen die Möglichkeit geben, in guter Qualität Musik zu hören.

CANTON Elektronik GmbH + Co. KG
Neugasse 21–23
61276 Weilrod, Germany

Tel.: +49 (0) 6083 287-0
Fax: +49 (0) 6083 287-50

E-Mail: info@canton.de

Mitglied der:

 HIGH END SOCIETY

Erfahren Sie mehr über die Reference K Serie auf unserer Homepage oder nutzen Sie den QR-Code.



reference.canton.de

Lautsprecherständer sind Extras und im Lieferumfang nicht enthalten. Änderungen, insbesondere technischer Art, und Irrtümer vorbehalten.

 Find us on
Facebook
facebook.com/CantonLautsprecher

CANTON[®]
German loudspeaker tradition